

Reseña

**Birds of South America, Non-Passerines:
Rheas to Woodpeckers. Por Francisco Erize, Jorge R. Rodríguez-Mata y Maurice Rumboll.
Ilustraciones por Jorge R. Rodríguez-Mata. Princeton University Press. 384 pp.**

Felipe A. Estela

*Asociación para el Estudio y Conservación de las Aves Acuáticas en Colombia - Calidris. Cra. 24F Oeste # 3-25
Cali, Valle del Cauca, Colombia.
felipe.estela@gmail.com*

La avifauna de Sur América supera las 3230 especies (Remsen Et al. 2007), por lo cual abordarla en una guía de campo que la contenga en su totalidad es muy complejo. Solamente Meyer de Schauensee (1970) trata en su totalidad las aves del Continente; pero no es exactamente una guía de campo porque tiene pocas ilustraciones, por lo cual es más bien un libro para usar en una colección ornitológica. Se han hecho dos intentos adicionales de tratar la avifauna continental, pero dividiéndola en distintos volúmenes por grupos taxonómicos. Olrog (1968) trata todas las no paseriformes en una buena guía, con ilustraciones y mapas de distribución. Aunque estaba proyectado un segundo volumen de las paseriformes, este nunca fue publicado, pero Ridgely & Tudor (1989, 1994) hicieron este trabajo en dos tomos, separándolas en oscines y suboscines, muy bien ilustrados. De esta obra también se tenían proyectados sus libros complementarios, otros dos tomos sobre las no paseriformes, pero hasta el momento no han sido publicados. Estos dos libros no sirven como guía de campo por ser muy grandes y pesados. Adicionalmente vale la pena destacar el libro de Dunning (1982), que presenta fotografías de una alta proporción de las aves terrestres de Sur América.

Erize, Rodríguez-Mata y Rumboll han escrito un nuevo libro, editado por Princeton University Press, sobre una porción de la avifauna suramericana, en este caso los no paseriformes, con el cual se complementa muy bien el trabajo, actualmente inconcluso, de Ridgely & Tudor. Esta es una guía de campo corta, de las que se enfocan principalmente en las ilustraciones; los textos sobre las especies se limitan a los detalles mínimos para su identificación, pero sin mayor información sobre el hábitat y la ecología de la especie. Su tamaño es pequeño (19 x 12,8 x 2,5 cm) y muy liviano, perfecto para llevarla a campo y no es un libro costoso (aproximadamente \$20 US).

Esta guía tiene un total de 384 páginas, incluyendo 157 planchas, en las cuales están ilustradas casi 1300 especies.

La guía comienza con unos textos introductorios sobre la historia de este proyecto y como lo desarrollaron sus autores, posteriormente hay unos textos cortos sobre Suramérica, sus aves y los problemas de conservación que tienen, y unas descripciones de las familias tratadas en el libro, en las cuales se incluye algo general sobre su ecología y aspectos relevantes de cada una de ellas. La parte principal de esta guía son sus planchas, realizadas por Rodríguez-Mata, sin duda un excelente trabajo y en el que se nota todo el enorme tiempo que tomó realizar este libro: desde 1970 lo han estado pensando y trabajando en él. Todas las ilustraciones son en colores y la mayoría son de excelente calidad. En cada una de ellas hay entre cinco y diez especies, lo cual evita saturación de aves por plancha y facilita la apreciación de cada especie. Siempre están ilustrados los dos sexos cuando existe dimorfismo sexual y en muchos casos están ilustrados los juveniles y algunas variaciones de plumaje. También están ilustradas las aves en algunas posiciones características y para grupos como rapaces y algunas marinas están ilustradas las siluetas de vuelo que permiten su identificación. A cada plancha la acompaña un texto corto sobre cada especie en la que se dice de forma escueta pero muy explícita cuales son las claves para su identificación. A este texto lo acompaña un mapa muy pequeño, en el cual se muestra la distribución de la especie a grandes rasgos. No son los mejores mapas de distribución, pero teniendo en cuenta el tamaño del libro y la extensión y complejidad del territorio tratado, son al menos una buena aproximación. Para algunas especies se presentan plumajes de diferentes subespecies cuando esta variación es notable en el campo, usando la abreviatura "R" – pero no es generalmente

evidente de cuál parte de la distribución de la especie provienen las subespecies ilustradas.

Este libro sigue la taxonomía básica utilizada por del Hoyo et al (1992-2004) en los Handbook of the Birds of World, con algunas modificaciones recientes tomadas de Dickinson (2003). Este es un pequeño problema en el libro, ya que la nomenclatura y taxonomía más actualizada y apropiada para el continente es la que están desarrollando Remsen et al (2007) desde hace varios años. Quizás por estas diferencias taxonómicas este libro trata unas 50 especies menos que lo que actualmente reportan Remsen et al (2007) para el continente y por esta diferencia de clasificaciones se presentan errores con algunas especies, por ejemplo este libro no incluye al Piquero de Nazca (*Sula granti*), separada desde 1998 del Piquero Enmascarado (*Sula dactylatra*), aunque en el texto si dicen que algunas veces se han considerado como dos especies distintas, y de hecho el ave ilustrada es un Nazca porque tiene el pico rojizo anaranjado. Algo similar sucede con el Guardacamino Chocoano (*Nyctiphrynus rosenbergi*), el cual no está ilustrado. Es curioso este tipo de errores, porque en el texto aparecen todas las especies de no paseriformes descritas en los últimos cinco años en el continente, incluyendo a *Micrastur mintoni*, *Glaucidium minutissimum*, *Aratinga mitrata* y *Pionopsitta aurantiocephala*. Esta guía es una excelente ayuda de identificación en Colombia para grupos de aves como las marinas, que no se encuentran ilustradas en la guía de Hilty & Brown (1986): digo esto con la experiencia de haberla usado en ambientes marinos en las dos costas del país. También tiene mucha utilidad en grupos que no están muy bien ilustrados en nuestra guía, como por ejemplo los playeros y carpinteros. Definitivamente vale la pena tener este libro por la buena ayuda que presenta en

identificación para una cantidad tan amplia de aves como las no paseriformes por lo cual constituye un excelente complemento a todas las guías de campo que existen para los países suramericanos.

LITERATURA CITADA

- DEL HOYO, J., A. ELLIOTT & J. SARGATAL. 1992-2002. Handbook of the Birds of the World. Vol 1-7. Lynx Edicions, Barcelona.
- DICKINSON, E. C. 2003. The Howard & Moore Checklist of the Birds of the World. 3rd edition. Princeton University Press. Princeton, New Jersey.
- DUNNING, J. S. 1978. South American land birds: a photographic aid to identification. Harrowood Book. Newtown Square.
- HILTY, S. L. & W. L. BROWN. 1986. A guide to the birds of Colombia. Princeton University Press. Princeton, New Jersey.
- MEYER DE SCHAUENSEE, R. 1970. A guide to the birds of South America. Livingston Publishing Co., Wynnewood, Pennsylvania.
- OLROG, C. C. 1968. Las aves sudamericanas: una guía de campo (tomo primero: pingüinos-pájaros carpinteros). Tucumán. Argentina.
- REMSEN, J. V., JR., C. D. CADENA, A. JARAMILLO, M. A. NORES, M. B. ROBBINS, T. S. SCHULENBERG, F. G. STILES, J. M. C. DA SILVA, D. F. STOTZ & K. J. ZIMMER. (Enero 2007). A classification of the bird species of South America. American Ornithologists' Union. (www.museum.lsu.edu/~Remsen/SACCBaseline.html).
- RIDGELY, R. S. & G. TUDOR. 1989. The birds of South America. Vol. 1. The oscine passerines. Univ. Texas Press, Austin.
- RIDGELY, R. S. & G. TUDOR. 1994. The birds of South America. Vol. 2. The suboscine passerines. Univ. Texas Press, Austin.